



Mgr. Lenka Hončárová

- (*1969 – Kežmarok)
- 1983 - 1987 študovala na Strednej umelecko - priemyselnej škole v Košiciach, odbor Propagačná grafika
- pôsobila v oblasti propagačného výtvarníctva a reklamy
- v r. 2015 ukončila štúdium na Pedagogickej fakulte Katolíckej Univerzity v Ružomberku - odbor učiteľstvo výtvarného umenia
- žije a tvorí v Poprade
- pedagogicky pôsobí na Gymnáziu Kukučínova Poprad

Tvorbu Lenky Hončárovej môžeme vnímať v dvoch prúdoch a to v podobe lyrickej abstrakcie, s prípadným vnášaním textu do obrazu a to svojich myšlienok alebo úryvkov básní. Druhým, kontrastným prúdom sú formy geometrickej abstrakcie, čisté tvary, symbolika farieb a ich vzájomný dialóg. Veľkým inšpiračným zdrojom v jej tvorbe je fenomén Čas a jeho hodnota v živote človeka. Príbehy, okamihy, dojmy, pocity, poézia, hudba - to sú impulzy, ktoré sa stávajú podnetmi. Inklinuje k abstraktnému zhmotneniu svojich vnemov a hľadá alternatívne koncepcie vyjadrovacích prostriedkov. Tradičné a samozrejmé prístupy k výberu techniky, materiálov či nástrojov nahrádzajú nekonzervatívne, alternatívne riešenia, vzájomné kombinácie rozličných techník, neraz aj s uplatnením experimentu a náhody. Zaoberá sa taktiež vizuálnou poéziou, realizovanou prostredníctvom starožitného, ale funkčného písacieho stroja Remington.

Kolektívne výstavy

r. 2010 - Výtvarný salón popradských výtvarníkov – Podtatranská knižnica Spišská Sobota

r. 2014 - ŠVOČ - (Študentská vedecká odborná činnosť) výtvarných odborov - Galéria Slovenského rozhlasu Bratislava

Samostatná výstava

r.2016 - Iný uhol pohľadu – Galéria Scherfelov dom, Poprad Veľká